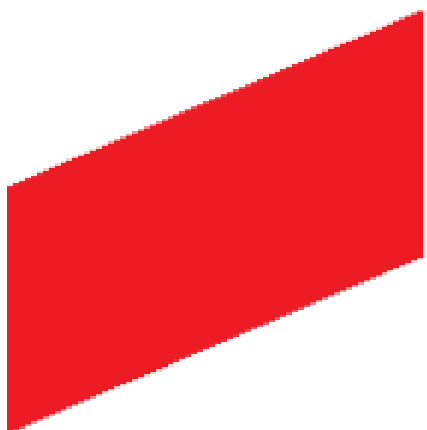


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Шило – Голицынская средняя общеобразовательная школа
Ртищевского района Саратовской области»**

Рекомендовано решением педагогического совета протокол №1 от 30.08.2023	Утверждено приказом №512 от 31.08.2023г.
---	---

**Программа
по внеурочной деятельности
«Проектная мастерская»**

направленность программы: исследовательская



**Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год**

Составитель: Бросалова М.С.

2023г

Пояснительная записка

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Развитие у обучающихся умения и качества, необходимые человеку 21-го века. Многочисленные исследования, проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте - люди, обладающие проектным типом мышления. Сегодня в образовательных учреждениях есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности обучающихся - проектной деятельности. Разработанный еще в первой половине XX века метод проектов вновь становится актуальным в современном информационном обществе.

Актуальность предлагаемой программы состоит в том, что она позволяет раскрыть таланты учащихся, развить их физические и духовные возможности, научить молодых людей творчески мыслить, не отрываясь при этом от реальности, ограниченной применяемыми технологиями, инструментами и материалами. Также программа предусматривает доведение своих изделий до совершенства, превращение их в произведения искусства.

Новизна программы прослеживается в широком приобщении детей к проектной и исследовательской деятельности, в возможности системы исполнения как коллективных, так и индивидуальных проектов. *Проектная деятельность с элементами коллективной практической и исследовательской работы интересна школьникам, а, следовательно, способствует их общему психологическому развитию.*

Таким образом, программа содействует самовыражению личности каждого ребёнка через организацию проектной деятельности.

Проектная деятельность направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий. Ученик, работая, проходит стадии определения проблемы, планирования, сбора информации, ее анализа и преобразования (синтеза), активной деятельности над проектом созданию задуманного продукта, его презентации, разработки портфолио проекта. Проектная деятельность предполагает освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.).

Цель:

Основная цель курса - познакомить учащихся с основами проектной деятельности с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.

Сопутствующая цель курса – развитие личностных качеств обучающихся на основе формирования ключевых компетентностей (комплексное применение знаний, умений и навыков, субъективного опыта и ценностных ориентаций в решении актуальных проблем личности и общества).

Задачи:

Обучающие:

-познакомить с алгоритмом работы над проектом, структурой проекта, видами проектов и проектных продуктов; знать о видах ситуаций, о способах формулировки проблемы, проблемных вопросов; уметь определять цель, ставить задачи, составлять и реализовывать план проекта; знать и уметь пользоваться различными источниками информации, ресурсами; представлять проект в виде презентации, оформлять письменную часть проекта; знать критерии оценивания проекта, оценивать свои и чужие результаты; составлять отчет о ходе реализации проекта, делать выводы; иметь представление о рисках, их возникновении и преодолении; проводить рефлексию своей деятельности.

Развивающие:

-формирование универсальных учебных действий; расширение кругозора; обогащение словарного запаса, развитие речи и дикции школьников; развитие творческих способностей; -развитие умения анализировать, вычленять существенное, связно, грамотно и доказательно излагать материал (в том числе и в письменном виде), самостоятельно применять, пополнять и систематизировать, обобщать полученные знания; развитие мышления, способности наблюдать и делать выводы; на представленном материале формировать у учащихся практические умения по ведению проектов разных типов.

Воспитательные:

-способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии; развивать у учащихся сознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновлять детей на развитие коммуникабельности; дать возможность учащимся проявить себя.

В основе программы лежат следующие принципы:

1. *Принцип развития мотивации к творческой деятельности* предполагает создание оптимальных условий для развития мотивации к познанию и творчеству.
2. *Креативный принцип* - «необходимо учить творчеству, т.е. выращивать у обучающихся способность и потребность самостоятельно находить решение.
3. *Принцип деятельности*, т.е. учебный материал не преподносится в готовом виде, а постигается путем самостоятельных действий обучающихся. Педагог организует и направляет действия обучающихся.
4. *Принцип согласования педагогического процесса с индивидуальными психологическими особенностями обучающихся* выражается в том, что основное внимание на занятиях уделяется развитию каждого ребенка. Доступность предлагаемого материала, темп деятельности на занятии и организация самого занятия определяются педагогом с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
5. *Принцип демократических отношений* предполагает рациональное сочетание требовательности и уважения, возможность выбора обучаемым объема и уровня сложности выполнения задания, обеспечение минимального успеха, тактичность оценки, «предварительное» уважение, развитие интересов обучающихся.
6. *Принцип «минимакса»* - «успешность обучения достигается не за счет облегчения заданий до уровня самых слабых детей, а за счет формирования у каждого ребенка желания и умения преодолевать трудности».

Адресность: программа исследовательской направленности предназначена для учащихся 7-10 лет.

Срок реализации программы и режим занятий. Программа внеурочной деятельности «Проектная мастерская» рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

Количественный состав группы 10-25 чел.

Программа доступна для учащихся любого уровня развития, позволяет развить такие качества как творческие способности, мышление, память, кругозор, воображение. Форма организации занятий может быть индивидуальной, групповой, индивидуально-групповой. В формировании коммуникативных навыков важную роль играет использование подгрупповых форм работы: звеньями, малыми группами, парами.

Ожидаемые результаты. Предметные результаты освоения курса кружка «Проектная мастерская» с учётом общих требований Стандарта должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования. Ученик, освоивший курс, должен освоить начальные умения и навыки в проектной деятельности от постановки проблемы до создания портфолио проекта.

Учащиеся должны усвоить:

основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор понятия цели, объекта и гипотезы исследования;

основные источники информации;
правила оформления списка использованной литературы;
правила классификации и сравнения,
способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета)

правила сохранения информации, приемы запоминания.

Учащиеся должны уметь:

выделять объект исследования;
разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное,
формулировать выводы, выявлять закономерности,
работать в группе;
работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах,
преобразовывать из одного вида в другой,
пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями;
планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах;
работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

Для проверки результативности процесса обучения осуществляется диагностика, в основе которой лежит:

педагогическое наблюдение;
педагогический анализ выполнения проектов, участия обучающихся в викторинах, дистанционных и очных конкурсах, активности обучающихся на занятиях;

ведение творческого дневника обучающегося.

Виды контроля:

текущий контроль;
итоговый контроль.

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов предполагает приобретение обучающимися новых знаний, опыта коллективного решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании учениками сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.

Второй уровень результатов предполагает позитивное отношение обучающихся к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании обучающимися метода групповых проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.

Третий уровень результатов предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии обучающихся в реализации индивидуальных учебных или социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

Планируемые результаты обучения определяются по каждому уровню на основе конкретизации умений, необходимых для работы над проектом. Поскольку основная часть работы в рамках курса основывается на работе малых групп, контроль за достижением планируемых результатов осуществляется непосредственно при выполнении заданий: в процессе презентаций, представления обучающимися результатов групповой работы.

Обучающиеся должны уметь различать и реализовывать самостоятельно разные виды работ и разные виды ответственности за них. Они постепенно учатся планировать свои действия и двигаться к осуществлению проектного замысла.

Программа составлена на основе следующих источников:

1. Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844).
2. Закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.-М.: ТЦ Сфера, 2014г.-192 с. (Правовая библиотека образования).
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы (СанПин 2.4.4.3172-14)
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: Аркти, 2007.
- 5.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2013.
- 6.Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. – М.: «Сентябрь», 2011. – 204 с.
- 7.Сергеева М.Г. Об экспертизе исследовательских работ учащихся // Исследовательская работа школьников. – 2013. № 3. – С. 136-138.
8. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: Аркти, 2003

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Внеурочной деятельности «Проектная мастерская»

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Формы промежуточной аттестации
1	Введение	4	собеседование
2	Виды проектов	15	тестирование
3	Этапы проекта	38	доклады,сообщения
4	Портфолио проекта	27	защита проекта
5	Паспорт проекта	18	презентация
Всего:		102	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
По внеурочной деятельности
художественной направленности
«Проектная мастерская»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Методы и формы обучения	Виды и формы контроля
		Теория	Практика	Всего		
1.	Введение	2	2	4	Практическая работа	Собеседование
1.1.	Введение в проектную деятельность	1	0	1	Рассказ, беседа, демонстрация	Собеседование
1.2.	Знакомство с понятием проект.	1	0	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
1.3.	Выполнение мини-проектов «Обложка моей тетради» и «Образ моего имени»	0	2	2	Рассказ, демонстрация	Практическая работа
2.	Виды проектов	11	7	18	Практическая работа	Текущий: опрос

2.1.	Виды проектов по времени, по количеству участников, по предметному содержанию, по ведущему виду деятельности	2	2	4	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
2.2.	Отбор предметных предпочтений для выбора проекта (тестовые таблицы и рисунки)	2	0	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: доклад
2.3.	Классификация объектов. Проект “Новый год в	4	2	6	Рассказ, демонстрация	Текущий: тестирование
2.4.	Выбор оснований и критериев для сравнения; доказательство	3	3	6	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос.
3.	Этапы проекта	19	23	42	Практическая работа	тестирование
3.1.	Понятие проблемы проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.2.	Составление «Ромашки» - 6 П проекта: Проблема Планирование Поиск информации Продукт Презентация Портфолио проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: сообщение
3.3	Определение значимых школьных проблем: мусор, дисциплина, гардероб, сменная обувь. Проект “Перемена”	1	1	2	Рассказ	Текущий: опрос
3.4	Значение планирования в проектной деятельности	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: тестирование
3.5	Составление плана мини-проекта. Детализация планов конкретных проектов. Проект “Моя семья”	0	1	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.6	Виды информации и способы ее получения	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.7	Анкетирование, интервьюирование, опрос: выход	0	2	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.8	Обработка информации (статистическая и аналитическая). Составление и	0	2	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: тест
3.9	Значение графика работ для выполнения плана проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.10	Консультации руководителя проекта – учителя предметника, родителя. Поиск и отбор информации. Составление плана-графика реализации проекта	2	1	3	Рассказ, демонстрация	Текущий: тест

3.11	Консультации руководителя проекта. Формирование структуры проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.12	Консультации руководителя проекта. Работа над содержанием проекта. Проект “Учимся решать экологические проблемы в школе”	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: практикум
3.13	Составление отчета о ходе реализации проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.14	Требования к презентации проекта.	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: доклад
3.15	Выбор формы презентации проекта. Плакат, буклет, сценарий, информация на сайт, статья в газету, доклад, презентация, стенгазета и т.п.	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: сообщение
3.16	Выбор формы и отработка презентации проекта: стендовый доклад, театрализованное выступление, презентация и т.п.	1	1	2	Рассказ, беседа	Текущий: доклад
3.17	Для чего нужна коррекция проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.18	Соотнесение замысла проекта с полученным продуктом	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: практикум.
3.19	Требования к оформлению портфолио проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: тест
3.20	Отбор содержания для портфолио.	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: доклад
3.21	Оформление портфолио проекта. Проект “Красная книга родного края”	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
4.	Портфолио проекта	9	16	25	Практическая работа	доклад
4.1	Материалы и способы оформления портфолио	2	3	5	Рассказ, беседа, демонстрация	доклад
4.2	Знакомство с существующими портфолио проектов и исследовательских работ	2	2	4	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
4.3	Консультации руководителя проекта. Оформление портфолио проекта	1	2	3	Рассказ, демонстрация	Практическая работа
4.4	Консультации руководителя проекта. Оформление портфолио	1	2	3	Рассказ, беседа, демонстрация	Практическая работа
4.5	«Сборка» портфолио проекта	2	3	5	Рассказ, демонстрация	Практическая работа
4.6	Требования к презентации	1	4	5	Рассказ, демонстрация	Практическая работа
4.7	Составление презентации	0	3	3	Рассказ, беседа,	Собеседование

5.	Паспорт проекта	6	10	16	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
5.1	Структура паспорта проекта. Проект «Наши бабушки и мамы»	3	5	8	Рассказ, демонстрация	Практическая работа
5.2	Отбор материала для заполнения паспорта проекта	1	3	4	Рассказ, беседа, демонстрация	Защита проектов
5.3	Заполнение паспорта проекта	2	2	4	Практическая работа	Итоговый: презентация работ.
	Всего	47	55	102		

СОДЕРЖАНИЕ

Внеурочной деятельности исследовательской направленности «Проектная мастерская»

1. Введение – знакомство с содержанием проекта – 4 часа.

Проект – это образ будущего продукта; работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное, неповторимое решение имеет собственное, неповторимое воплощение. Этим воплощением является проектный продукт, который создается автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта.

2. Виды проектов-15 часов

По времени: краткосрочные, среднесрочные, длительный проект.

По количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные.

По содержанию: монопредметный, межпредметный, над предметный.

Классификация проектов по ведущим видам деятельности:

1. Учебные исследования;
2. Информационный (сбор и обработка информации);
3. Игровые (занятия в форме игры);
4. Творческие проекты;
5. Практико - ориентированные (практические).

Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта.

Проектная деятельность направлена на сотрудничество педагога и учащегося, развитие творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования, дает возможность раннего формирования профессионально-значимых умений учащихся.

Проектная технология нацелена на развитие личности школьников, их самостоятельности, творчества. Она позволяет сочетать все режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

3. Этапы проекта-38 часа

Первым этапом работы над проектом является проблематизация - необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему. На этом этапе возникает первичный мотив к деятельности, так как наличие проблемы порождает ощущение дисгармонии и вызывает стремление ее преодолеть.

Второй этап работы - целеполагание. На этом этапе проблема преобразуется в личностно значимую цель и приобретает образ ожидаемого результата, который в дальнейшем воплотится в проектном продукте.

Важнейший этап работы над проектом – это планирование, в результате которого ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги. Когда имеется план работы, в наличии ресурсы (материалы, рабочие руки, время) и понятная цель, можно приступить к работе.

Следующий этап проектного цикла - реализация имеющего плана.

Непременным условием проекта является его публичная защита, презентация результатов работы. В ходе презентации автор не только рассказывает о ходе работы и показывает ее результаты, но и демонстрирует собственные знания и опыт проблемы проекта, приобретенную компетентность. Элемент самопрезентации - важнейшая сторона работа над проектом, которая предполагает рефлексивную оценку автором всей проделанной им работы и приобретенного ее в ходе опыта.

По завершении работы необходимо сравнить полученный результат со своим замыслом, если есть возможность, внести исправления. Это этап коррекции - осмысления, анализа допущенных ошибок, попыток увидеть перспективу работы, оценки своих достижений, чувств и эмоций, возникших в ходе и по окончании работы.

Завершающий этап работы - самооценка и рефлексия.

4. Портфолио проекта-27 часов

Составление письменного отчета о ходе реализации проекта, представление отчета в виде портфолио (титульный лист, введение, проблематика, актуальность, целеполагание, методы работы, форма проекта, результаты, фото-подтверждения, иллюстрации (рисунки), компьютерная презентация).

5. Паспорт проекта-18 часов

Краткое сущностное содержание проекта с исходными личностными данными (для размещения в портфолио).

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

Методическое обеспечение программы «Проектная мастерская» включает следующие формы организации обучения: вводное занятие, практические занятия, занятия по углублению знаний, комбинированные формы занятий; беседы, рассказ, демонстрация.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, демонстрационные.

Материально-техническое обеспечение

Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий:

Проектор, компьютер, принтер, сканер;

экран;

классная доска;

столы и стулья для обучающихся;

бумага для офисной техники;

карандаши, фломастеры, маркеры;

Источник литературы

Метод проектов в обучении языку (Основные виды. Этапы работы. Примеры проектов). <http://filolingvia.com/publ/454-1-0-4260>

Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. [электронный ресурс]// <http://www.pedlib.ru/Books/1/0474>

Что такое журналистика? (определение) <http://luboznaiki.ru/opredelenie/zhurnalistika.html>

Босова Л.Л. Курс информатики и ИКТ как точка роста процесса информатизации образования [электронный ресурс]

Громыко Н. В. Надпредмет. Учебное пособие для учащихся старших классов [электронный ресурс]/ Ю.В.Громыко. — М., 2001.

Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум [текст]/ Л.А.Залогова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.